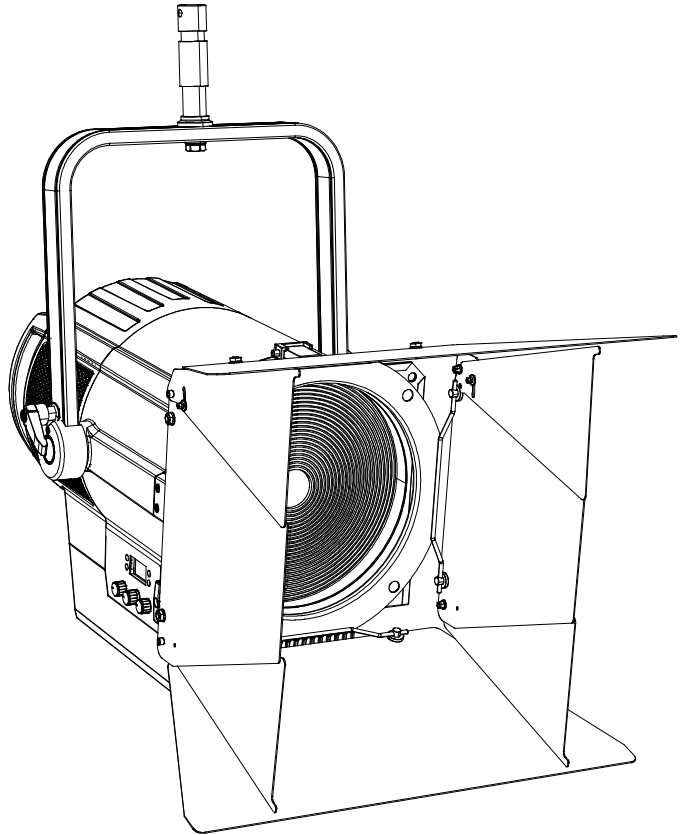


ECLFR2KPTW

POLE OPERATED FRESNEL PROJECTOR



USER MANUAL
MANUALE UTENTE

All rights reserved by Music & Lights S.r.l. No part of this instruction manual may be reproduced in any form or by any means for any commercial use.

In order to improve the quality of products, Music&Lights S.r.l. reserves the right to modify the characteristics stated in this instruction manual at any time and without prior notice.
All revisions and updates are available in the 'manuals' section on site www.musiclights.it

TABLE OF CONTENTS

Safety	
Symbols	2
General instructions	2
Approvals	3
Fire prevention	3
Electric shock prevention	3
Photobiological safety	4
Warnings	4
Waste Electrical and Electronic Equipment Directive (WEEE)	4
1 Technical drawing	5
1.1 Operating elements and connections	6
2 Installation	
2.1 Mounting	7
3 Functions and settings	
3.1 Operation	8
3.2 Basic	8
3.3 Menu structure	9
3.4 DMX addressing	12
3.5 DMX configuration	12
3.6 Linking	12
3.7 Screen	13
3.8 Advanced	13
3.9 Information	14
3.10 Master/Slave mode	14
3.11 Effects mode	14
3.12 Fixed color	15
3.13 Manual mode	15
3.14 DMX control	16
3.15 Connection of the DMX line	23
3.16 Construction of the DMX termination	23
4 Maintenance	
4.1 Maintenance and cleaning the unit	24
4.2 Trouble shooting	24

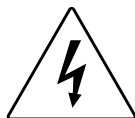
Packing content	<ul style="list-style-type: none"> • ECLFR2KPTW • ECLFR2KTPG • ECLFR2KBD • ECLFRSPG • Power cable • User manual
------------------------	---



WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



SYMBOLS



ELECTRIC SHOCK RISK



READ THE USER MANUAL



GENERAL RISK / ATTENTION



DO NOT STARE AT THE OPERATING LIGHT SOURCE



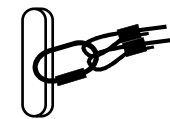
WASTE ELECTRICAL & ELECTRONIC EQUIPMENT

T_a 45°C

MAX OPERATING AMBIENT TEMPERATURE



INDOOR USE



FIXING POINT FOR SAFETY CABLE



EUROPEAN UNION CONFORMITY





WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.




SAFETY


General instruction

- This unit is not for home use, only professional applications. 
- The connection to the main network of electric distribution must be carried out by a qualified electrical installer.
- Before starting any maintenance work or cleaning the projector, cut off power from the main supply.
- Connection must be made to a power supply system fitted with efficient earthing (Class I appliance according to standard EN 60598-1). It is, moreover, recommended to protect the supply lines of the units from indirect contact and/or shorting to earth by using appropriately sized residual current devices.
- Do not modify the unit in any way not described in this manual or install parts other than the original Music & Lights parts. Do not apply filters, lenses or other materials on lenses or other optical components. Use only accessories approved by Music & Lights.
- If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, it may suffer damage and the guarantee becomes void.
- We decline any liability deriving from improper use of the product. 

Approvals

- The products referred to in this manual conform to the European Community Directives LVD (Low Voltage Directive) 2014/35 / EC, EMC (Electromagnetic Compatibility Directive) 2014/30 / EU, RoHS (Restriction of Hazardous Substances Directive) 2011/65 / CE and are therefore marked with cE . 

Fire prevention

- The minimum distance between the projector and the surrounding walls and flammable materials must be greater than 50 cm and the ventilation openings must in no case be blocked. 
- Replace a defective, blown or damaged fuse only with one of the same type. To replace the fuse, refer to the "Maintenance" paragraph.
- Do not use the unit if the ambient temperature exceeds 45 ° C (122 ° F). $T_a 45^\circ\text{C}$
- The surface of the appliance can reach up to 50 ° C (158 ° F) during operation. Avoid contact with people and materials.
- Make sure there is a free and unobstructed air flow around the appliance.

Electric shock prevention




- The unit is supplied with hazardous network voltage (230V~). Leave servicing to skilled personnel only. Never make any modifications on the unit not described in this instruction manual, otherwise you will risk an electric shock.
- Disconnect power to the unit when not in use.
- Install the fixture in a well ventilated place.
- Refer to any service operation not described in this manual to Music & Lights technical support.
- Isolate the unit immediately from the power supply if any gaskets, covers, cables or other components are damaged, defective, deformed or showing signs of overheating. Do not reapply power until repairs are complete. Before using the unit, check that all components and power distribution cables are in perfect condition. Check that the frequency and voltage of the network correspond to the frequency and voltage for which the unit is set up, indicated on the electrical data plate.



WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



Photobiological safety

- This device is a product identified in risk group 2 according to EN 62471. 
- Emits potentially dangerous optical radiation. It falls into the categories of the risk group according to EN 62471.
- Do not look directly at the LED source during operation. It can be harmful to the eyes.

Warnings



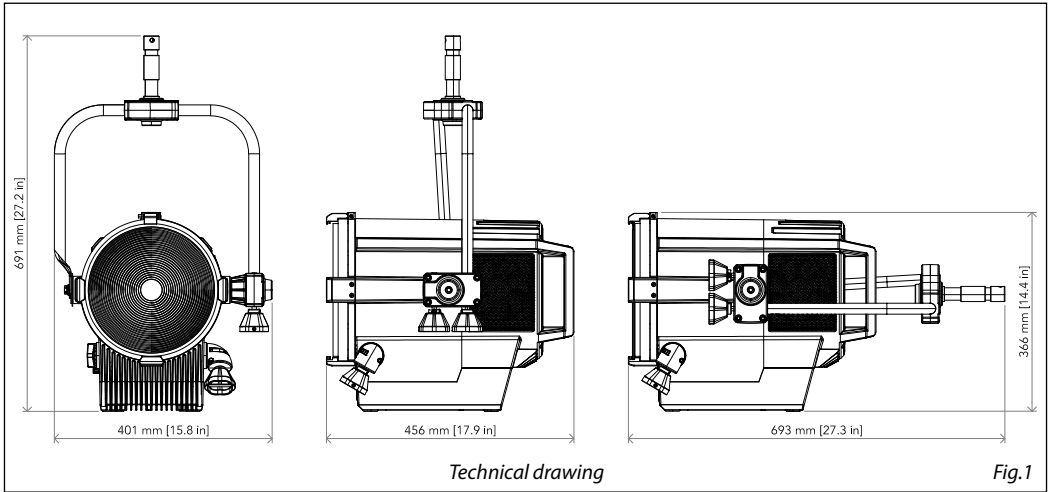
- This device is rated IP20. It is not suitable for use in humid places. Never use the fixture in places subject to vibrations or bumps.
- Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture.

Waste Electrical and Electronic Equipment Directive (WEEE)

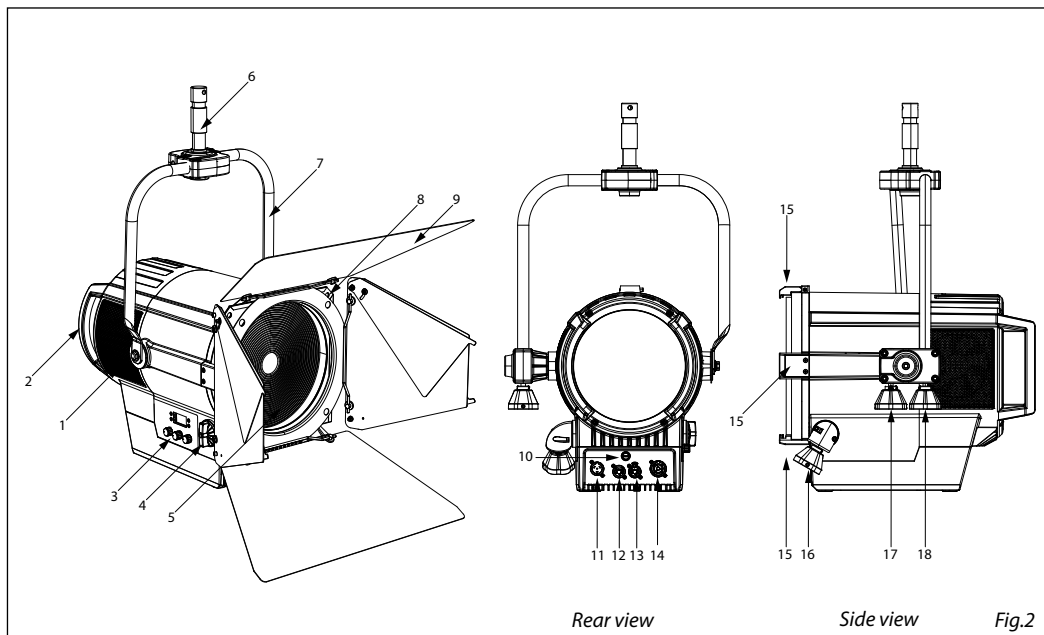


- The unit, accessories and packaging should be sorted for environmental-friendly recycling.
- For EC countries: according to the European Directive 2012/19/EC for Waste Electrical and Electronic Equipment and its implementation into national right, luminaires that are no longer usable must be collected separately and disposed of in an environmentally correct manner.

- 1 - TECHNICAL DRAWING



1.1 OPERATING ELEMENTS AND CONNECTIONS



1. VENTILATION GRID for air flow outlet not to be obstructed.
2. HANDLE
3. CONTROL PANEL with display and 4 buttons used to access the control panel functions and manage them.
4. ZOOM ADJUSTMENT AND FOCUS knob to zoom the projected image clearly.
5. LENS
6. SPIGOT
7. POLE OPERATED BRACKET
8. GEL FILTER FRAM
9. BARN DOOR with directional flaps to adjust the light beam.
10. MAIN FUSE HOLDER: replace a burnt-out fuse by one of the same type only
11. POWER IN (PowerCON TRUE IN): for connection to a socket (100-240V~/50-60Hz) via the supplied mains cable.
12. DMX IN (5-pole XLR): 1 = ground, 2 = DMX-, 3 = DMX+, 4 N/C, 5 N/C.
13. DMX OUT (5-pole XLR): 1 = ground, 2 = DMX-, 3 = DMX+, 4 N/C, 5 N/C.
14. POWER OUT (PowerCON TRUE OUT): power output for connection of multiple units in series.
15. GUIDE for locking and releasing accessories.
16. YELLOW POLE OPERATOR: Zoom pole operator.
17. WHITE POLE OPERATOR: Tilt pole operator.
18. BLUE POLE OPERATOR: Pan pole operator.

- 2 - INSTALLATION

2.1 MOUNTING

ECLFR2KPTW is designed for applications in exhibition areas, commercial spaces, museums, restaurant, churches, and any other installation where size is an important factor. For fixing, stable mounting clips are required. The mounting place must be of sufficient stability and be able to support a weight of 10 times of the unit's weight.

When carrying out any installation, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.

- Install the projector at a suitable location.
- Always additionally secure the projector with the safety rope from falling down. For this purpose, fasten the safety rope at a suitable position so that the maximum fall of the projector will be 20 cm. Then adjust the projector and use the knobs.

NOTE - For the installation of the ECLFR2KPTW make sure that the ridge of the adaptor is in with the groove of the track.

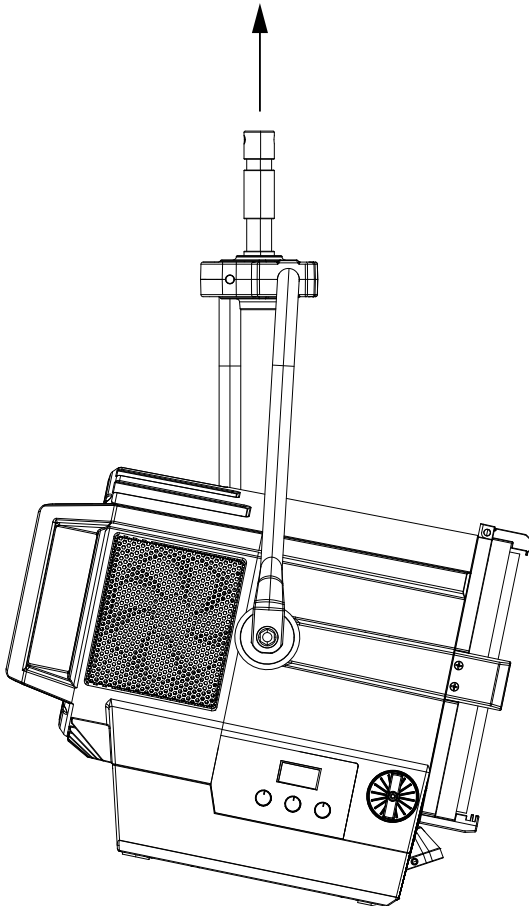


Fig.3

- 3 - FUNCTIONS AND SETTINGS

3.1 OPERATION

To turn ECLFR2KPTW connect the supplied main cable to a socket (100-240 VAC-50/60 Hz). Then the unit is ready for operation and can be operated via a DMX controller. To switch off, disconnect the mains plug from the socket. For a more convenient operation it is recommended to connect the unit to a socket which can be switched on and off via a light switch.

3.2 BASIC

The ECLFR2KPTW has a display and 4 button for access to the control panel functions (fig.4).

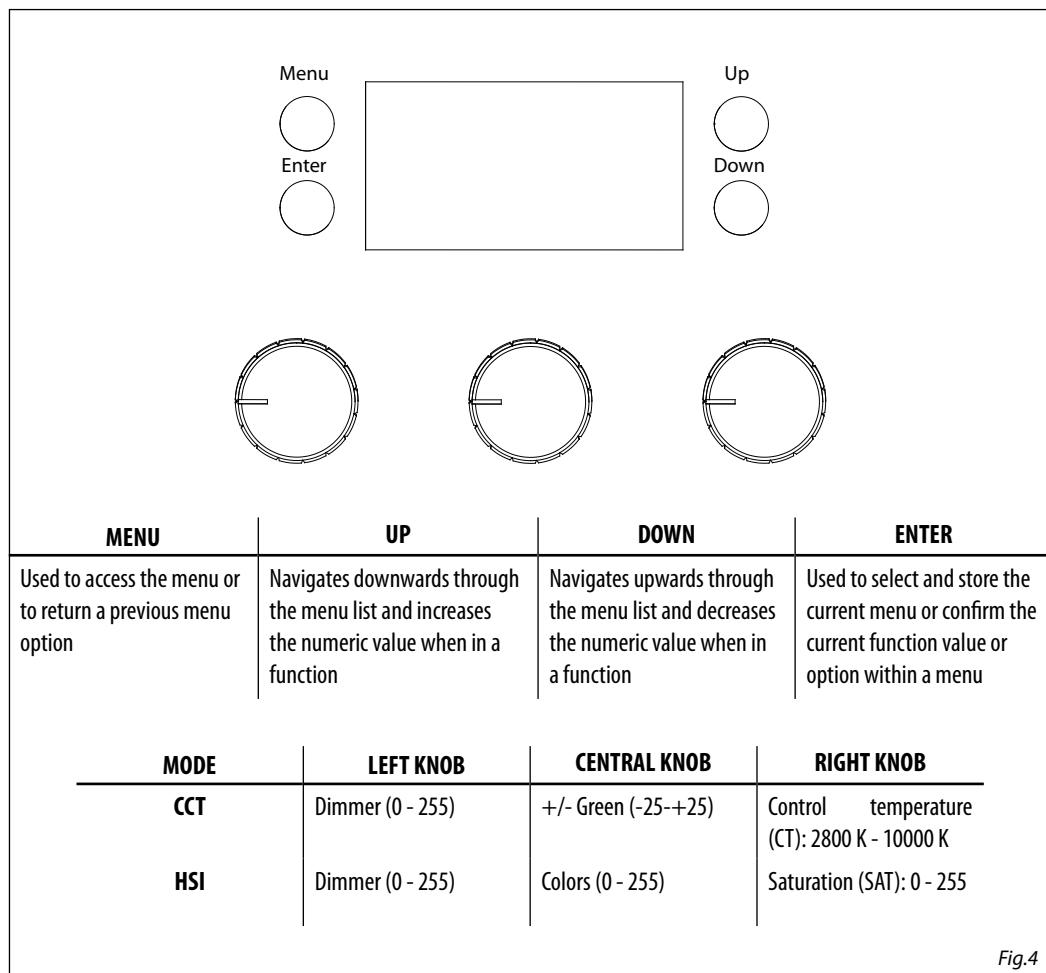


Fig.4

3.3 MENU STRUCTURE

MENU	
1	CONNECT
	⇒ DMX Address ⇒ Value (001-512) Default: 1
	DMX Mode ⇒ 1CH
	⇒ Amber Shift on
	⇒ Color Temperature ⇒ CTO 2800 - 10000K Hue (025~025)
	⇒ Color Picker ⇒ 3200K 71 97 100 ... 777
	⇒ Customization ⇒ Red (000~255) Orange (000~255) Green (000~255) Royal Blue (000~255) Blue (000~255) Lime (000~255)
	⇒ 2CH
	⇒ Amber Shift on
	⇒ Color Temperature ⇒ CTO 2800 - 10000K Hue (025~025)
	⇒ Color Picker ⇒ 3200K 71 97 100 ... 777
	⇒ Customization ⇒ Red (000~255) Orange (000~255) Green (000~255) Royal Blue (000~255) Blue (000~255) Lime (000~255) Default: 19CH
	⇒ 5CH1 ⇒ Color Picker
	⇒ 5CH2
	⇒ 7CH1
	⇒ 7CH2 ⇒ No Action 3200K 71 97 100 ... 777
	⇒ 8CH
	⇒ 9CH
	⇒ 12CH
	⇒ 13CH
	⇒ 16CH
⇒ 19CH	
⇒ 21CH	
2	SETUP
	⇒ Screen ⇒ Back Light ⇒ On 10 s 20 s 30 s Default: 10 s
	⇒ Flip Display ⇒ NO-Yes Default: No
	⇒ Key Lock ⇒ NO-Yes Default: No

3	ADVANCED	⇒ Full On Mode	⇒ HB Studio		Default: Studio	
		Dimmer Mode	⇒ Off Dimmer 1 Dimmer 2 Dimmer 3		Default: Off	
		White Balance	⇒ Off			
			Adjust	⇒ Red (125~255) Orange (125~255) Green (125~255) Royal Blue (125~255) Blue (125~255) Lime (125~255)		Default: Off
		Led Frequency	⇒ 600Hz 1200 Hz 2000 Hz 4000 Hz 6000Hz 25kHz			Default: 1200Hz
		Fan Mode	⇒ Auto On Off Silent			Default : Auto
		Factory Reload	⇒ No-Yes	No-Yes		Default: No
4	INFORMATION	⇒ Fixture Tlme	⇒	0-9999		
		Version	⇒	V1.0		
		UID	⇒	15D00229****		
5	STAND ALONE	⇒ Master/Slave	⇒ Master Slave		Default : Slave	
		Effects	⇒ Effect1 Effect2 Effect3 Effect4	⇒ (1~100)	Default: Effect4 Speed=100	
		CCT				
		HSI				
		Color Temperature	⇒ 2800K 3000K 3200K 3400K 3600K 3800K 4000K 4200K 4400K 4600K 4800K 5000K 5200K 5400K 5600K 5800K 6000K 6200K 6400K	6800K 7000K 7200K 7400K 7600K 7800K 8000K 8200K 8400K 8600K 8800K 9000K 9200K 9400K 9600K 9800K 10000K	⇒ Dimmer (000~255) Hue (025~025)	Default : 6000K Dimmer=255 Hue=0

Fixed Color	⇒	R	R.O.G	R.O.G.B	⇒	Dimmer (000~255)	Default: R.O.G.RB.B.L Dimmer=255
		O	R.O.RB	R.O.G.L			
		G	R.O.B	R.O.RB.B			
		RB	R.O.L	R.O.RB.L			
		B	R.G.RB	R.O.B.L			
		L	R.G.B	R.G.RB.B			
		R.O	R.G.L	R.G.RB.L			
		R.G	R.RB.B	R.G.B.L			
		R.RB	R.RB.L	R.RB.B.L			
		R.B	R.B.L	O.G.RB.B			
		R.L	O.G.RB	O.G.RB.L			
		O.G	O.G.B	O.G.B.L			
		O.RB	O.G.L	O.RB.B.L			
		O.B	O.RB.B	G.RB.B.L			
		O.L	O.RB.L	R.O.G.RB.B			
		G.RB	O.B.L	R.O.G.RB.L			
		G.B	G.RB.B	R.O.G.B.L			
		G.L	G.RB.L	R.O.RB.B.L			
		RB.B	G.B.L	R.G.RB.B.L			
		RB.L	RB.B.L	O.G.RB.B.L			
	B.L	R.O.G.RB	R.O.G.RB.B.L				
Color Picker	⇒	3200K	124	166	⇒	Dimmer (000~255)	Default: 3200K
		71	126	170			
		97	128	174			
		100	130	179			
		101	132	180			
		102	134	181			
		103	135	182			
		104	136	195			
		105	137	197			
		106	138	198			
		107	139	200			
		110	141	201			
		111	144	202			
		113	147	203			
		115	151	204			
		116	152	205			
		117	156	206			
		118	157	702			
		119	158	730			
	120	161	777				
	121	164					
	122	165					
Manual Color	⇒	Red			⇒	(000~255)	Default: RGBW=255
		Orange					
		Green					
		Royal Blue					
		Blue Lime					

3.4 DMX ADDRESSING

To set DMX addressing follow the instructions below:

- Press the button MENU to enter the menu mode.
- Press UP/DOWN button to select **Connect**. Press the ENTER button to confirm.
- Press UP/DOWN button to select **DMX Address**. Press the ENTER button to confirm.
- Press UP/DOWN button to select the desired value **001-512**. Press the ENTER button to confirm.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

To able to operate the ECLFR2KPTW with a light controller, adjust the DMX start address for the first a DMX channel. If e. g. address 33 on the controller is provided for controlling the function of the first DMX channel, adjust the start address 33 on the ECLFR2KPTW. The other functions of the light effect panel are then automatically assigned to the following addresses.

3.5 DMX CONFIGURATION

The ECLFR2KPTW has different DMX channels configurations available selectable through the control panel.

- Press the button MENU to enter the menu mode.
- Press UP/DOWN button to select **Connect**. Press the ENTER button to confirm.
- Press UP/DOWN button to select **DMX mode**. Then press the ENTER button to confirm.
- Press UP/DOWN button to select the desired configuration (**1CH, 2CH 2, 5CH1, 5CH2, 7CH1, 7CH2, 8CH, 12CH, 13CH, 16CH, 19CH, 21CH**); then press the ENTER button to save.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

The tables on page 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 indicate the operating mode and DMX value. The ECLFR2KPTW is equipped with 5-pole XLR connections.

3.6 LINKING

Several units may be interconnected; follow the instructions below:

1. Connect the DMX OUT of the master unit via 5-pole XLR cable to the DMX IN of the first slave unit.
2. Connect the DMX OUT of the first slave unit to the DMX IN of the second slave unit, etc. until all units are connected in a chain.

Use standard DMX cables to daisy chain your units together via the DMX connector on the rear of the units. For longer cable runs we suggest a terminator at the last fixture (see page 22).

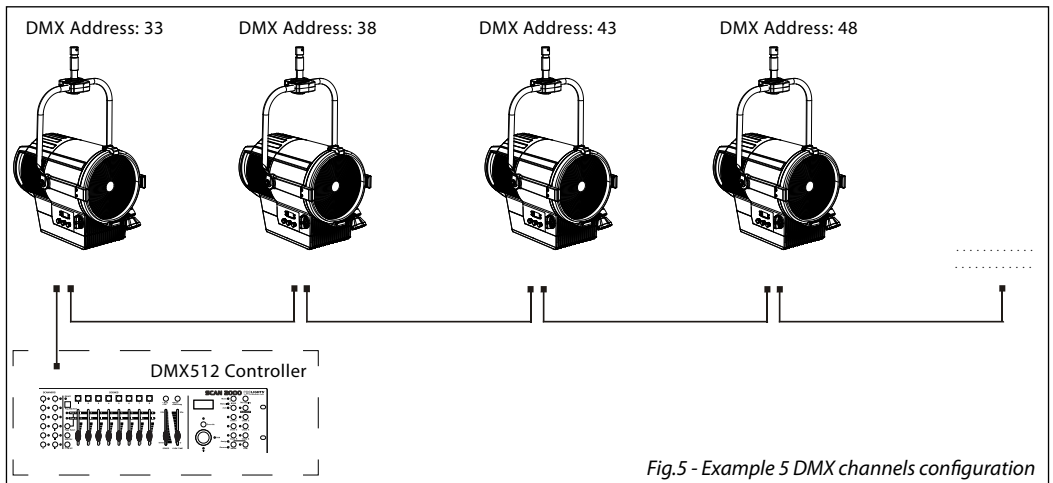


Fig.5 - Example 5 DMX channels configuration

Numero canali DMX	Indirizzo di start (esempio)	Indirizzo DMX occupati	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°1	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°2	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°3
1	33	33	34	35	36
2	33	33-34	35	37	39
5	33	33 - 37	38	43	48
7	33	33 - 39	40	47	54
8	33	33 - 40	41	49	57
9	33	33 - 41	42	51	60
12	33	33 - 44	45	57	69
13	33	33 - 45	46	59	72
16	33	33 - 48	49	65	81
19	33	33 - 51	52	71	90
21	33	33 - 53	54	75	96

3.7 SCREEN

It is possible to modify the following parameters, related to the display, following the same procedure:

- Press the button MENU to enter the menu mode.
- Press UP/DOWN button to scroll through the menu, select **Set Up**, then press the ENTER button to access the next menu.
- Press UP/DOWN button to select **Screen** and press the ENTER button to proceed.
- Select the proposed option and press the ENTER button to confirm.
 - **Backlight** - Auto Off display backlight. This function allows you to switch off automatically the backlighting of the display after a certain time which can be set using the directional keys. To have the display always on select **On** or set a value between those shown (**10s, 20s, 30s**) to turn off the display once the chosen time has elapsed, after exiting the menu.
 - **Flip Display** - Display orientation. This feature allows you to rotate the display by 180 ° to get a better view of the display when the unit is hanging upside down. Select **Yes** to activate the function, **No** to deactivate it.
 - **Key lock** - With this function, you can lock the keys on the control panel to prevent, for example, tampering with the settings. If this function is activated, the keys are locked automatically. To disable or temporarily disable or disable the key lock function, press the keys in the following order to regain access to the menu commands: UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER. Select **Yes** to activate the function or **No** to deactivate it.
- Press the ENTER button to confirm the selection.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

3.8 ADVANCED

You can change the parameters for the device by following these steps:

- Press the button MENU to enter the menu mode.
- Press UP/DOWN button to select the **Advanced**. Press the ENTER button to confirm.
- Press UP/DOWN button to select the desired option and press the ENTER button to confirm:
 - **Full On Mode** - Select the **Full on Mode** function to set the **HB** mode (High Brightness Mode, with the

maximum value of the colors) or **Studio** mode with a automatic white balance.

- **Dimmer Mode** - Adjusting the dimmer. Enter in **Dimmer Mode** to select specific dimming curve. Particularly when set:
 - **Off**: The increase in light intensity is linear.
 - **Dimmer 1**: dimmer curve with low fade.
 - **Dimmer 2**: dimmer curve with medium fade.
 - **Dimmer 3**: dimmer curve with high fade.
- **White Balance** - To balance the white on each color. Select the color (**Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue and Lime**) and the value (**125-255**) using the UP / DOWN button and press the ENTER button to confirm.
- **LED Frequency** - To adjust the frequency of the LEDs. Select the frequency **600 Hz - 25 KHz** using the UP / DOWN button and press ENTER to confirm the selection.
- **Fan Mode** - Fan Speed. Select the fan speed (**Auto, On, Off, Silent**) using the UP / DOWN button.
- **Factory Reload** - To reset the unit. Select **Yes** or **No** and select the UP / DOWN button to confirm.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

3.9 INFORMATION

To view all the information on the device, proceed as follows:

- Press the button MENU to enter the menu mode.
- Press UP/DOWN button to select **Information**, then press the ENTER button to access the next menu.
- Press UP/DOWN button to scroll through the menu, then select one of the following informationa and press the ENTER button to display it.
 - **Fixture Time** - To view the operating time of the projector.
 - **Software Version** - To view the firmware version will show on the display.
 - **UID** - To view the identification ID for the RDM control.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

3.10 MASTER/SLAVE MODE

This mode will allow you to link up the units together without a controller. Choose a unit to function as the Master. The unit must be the first unit in line; other units will work as slave.

- Press the button MENU so many times until the display shows **Stand Alone**, then press the ENTER button to select **Master/Slave**.
- Press UP/DOWN button to select the desired mode and then press ENTER to confirm.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.
- Use standard DMX cables to daisy chain your units together via the DMX connector on the rear of the units. For longer cable runs we suggest a terminator at the last fixture (see page 13).
- Set the slaves to the same DMX modes.

NOTE: the unit, set in Static or Effect mode, always appears to be Master.

3.11 EFFECTS MODE

This fixture has a built-in automatic program. To access this, please see the below instructions:

- To enter the **Effects** mode, press the ENTER button to access the menu.
- Press UP/DOWN button to select **Stand Alone**, then select **Effect**. Press ENTER to confirm
- Press UP/DOWN button 3 to select the desired program **Effect 1, Effect 2, Effect 3, Effect 4**, then press ENTER to confirm.
- Set the value (**1 - 100**), then press the ENTER button to confirm.

NOTE: after selecting the described mode, the unit will be Master.

3.12 FIXED COLORS

This fixture has the ability to accept custom static color settings. Access these chases via the control panel on the back of the fixture.

- Press the MENU button so many times until the display shows **Stand Alone**, then press the ENTER button.
- Using UP/DOWN button select **Static**, then press ENTER.
- Select **Fixed Color** through the UP/DOWN buttons, then press the ENTER button.
- Set the colors **R, O, G, W, RB, B, L, R.O.G.RB.B.L** through the UP/DOWN buttons, then press the ENTER button.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

NOTE: after selecting the described mode, the unit will be Master.

3.13 MANUAL MODE

This mode allows to combine the colors (**Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue and Lime**).

- Press the MENU button so many times until the display shows **Stand Alone**, then press the ENTER button..
- Select **Manual Color** through the UP/DOWN buttons, then press the ENTER button.
- Select the color **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue and Lime** through the UP/DOWN buttons, then press the ENTER button.
- Using UP/DOWN buttons, select the desired color value **000 - 255**.
- Press the ENTER button to continue to the next color **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue and Lime**.
- Continue until the desired mix is obtained.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

NOTE: after selecting the described mode, the unit will be Master.

NOTE: If the projector is in Blackout mode before to receive DMX signal, and if the DMX signal is lost, the projector will remain on according to the last received DMX value. If the projector was in STATIC or AUTO mode before to receive DMX signal, if the DMX signal is lost, the projector will return to the previously set STATIC or AUTO

3.14 CHANNELS DMX

1 CHANNEL

MODE 1 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255

2 CHANNELS

MODE 2 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CHANNELS 1

MODE 5 Ch1	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 255
3	HUE 0 -25°~25°	000 - 000 001 - 255
4	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CHANNELS 2

MODE 5 Ch2	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 255
4	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

7 CHANNELS 1

MODE 7 Ch1	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	ORANGE 0~100%	000 - 255
3	GREEN 0~100%	000 - 255
4	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
5	BLUE 0~100%	000 - 255
6	LIME 0~100%	000 - 255
7	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

7 CHANNELS 2

MODE 7 Ch2	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	RED 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	GREEN 0~100%	000 - 255
5	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
6	BLUE 0~100%	000 - 255
7	LIME 0~100%	000 - 255

8 CHANNELS

MODE 8 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	COLOR PICKER	
	No Function	000 - 000
	3200K	001 - 003
	71	004 - 007
	97	008 - 011
	100	012 - 015
	101	016 - 019
	102	020 - 023
	103	024 - 027
	104	028 - 031
	105	032 - 035
	106	036 - 039
	107	040 - 043
	110	044 - 047
	111	048 - 051
	113	052 - 055
	115	056 - 059
	116	060 - 063
	117	064 - 067
	118	068 - 071
	119	072 - 075
	120	076 - 079
	121	080 - 083
	122	084 - 087
	124	088 - 091
	126	092 - 095
	128	096 - 099
	130	100 - 103
	132	104 - 107
	134	108 - 111
	135	112 - 115
	136	116 - 119
	137	120 - 123
	138	124 - 127
	139	128 - 131
	141	132 - 135
144	136 - 139	
147	140 - 143	
151	144 - 147	
152	148 - 151	
156	152 - 155	
157	156 - 159	
158	160 - 163	
161	164 - 167	
164	168 - 171	
165	172 - 175	
166	176 - 179	
170	180 - 183	
174	184 - 187	
179	188 - 191	
180	192 - 195	
181	196 - 199	
182	200 - 203	
195	204 - 207	
197	208 - 211	

8 CHANNELS

MODE 8 Ch	FUNCTION	DMX Value
	198	212 - 215
	200	216 - 219
	201	220 - 223
	202	224 - 227
	203	228 - 231
	204	232 - 235
	205	236 - 239
	206	240 - 243
	702	244 - 247
	730	248 - 251
	777	252 - 255
2	DIMMER 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	ORANGE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255
6	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
7	BLUE 0~100%	000 - 255
8	LIME 0~100%	000 - 255

9 CHANNELS

MODE 9 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	RED 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	GREEN 0~100%	000 - 255
5	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
6	BLUE 0~100%	000 - 255
7	LIME 0~100%	000 - 255
8	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
9	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

12 CHANNELS

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
3	RED	000 - 255
4	ORANGE	000 - 255
5	GREEN	000 - 255
6	ROYAL BLUE	000 - 255
7	BLUE	000 - 255
8	LIME	000 - 255
9	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 252 253 - 255

12 CHANNELS

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
10	HUE 0 -25°~25°	000 - 000 001 - 255
11	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
12	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

13 CHANNELS

MODE 13 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	RED FINE 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255
6	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
7	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
8	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
9	BLUE 0~100%	000 - 255
10	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	LIME 0~100%	000 - 255
12	LIME FINE 0~100%	000 - 255
13	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

16 CHANNELS

MODE 16 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
16	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

19 CHANNELS

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
16	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140

19 CHANNELS

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
16	6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 252 253 - 255
17	HUE 0 -25°~25°	000 - 000 001 - 255
18	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
19	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

21 CHANNELS

MODE 21 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	STROBE No Function (shutter open) Strobe effect slow to fast No Function (shutter open) Random strobe effect slow to fast No Function (shutter open)	000 - 030 031 - 100 101 - 130 131 - 200 201 - 255
4	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 255
5	HUE -25 to 0 No Function 0 to +25	000 - 126 127 - 127 128 - 255
6	CROSSFADE 0~100%	000 - 255
7	RED 0~100%	000 - 255

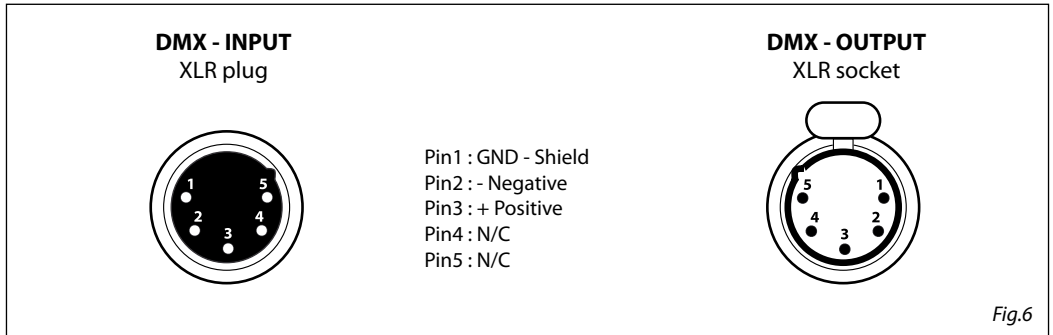
21 CHANNELS

MODE 21 Ch	FUNCTION	DMX Value
8	RED FINE 0~100%	000 - 255
9	ORANGE 0~100%	000 - 255
10	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
11	GREEN 0~100%	000 - 255
12	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
13	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
14	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
15	BLUE 0~100%	000 - 255
16	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
17	LIME 0~100%	000 - 255
18	LIME FINE 0~100%	000 - 255
19	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000-002 003-005 006-255
20	CTO ON COLORS 0~100%	000 - 255
21	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000-051 052-101 102-152 153-203 204-255

3.15 CONNECTION OF THE DMX LINE

DMX connection employs standard XLR connectors. Use shielded pair-twisted cables with 120Ω impedance and low capacity.

The following diagram shows the connection mode:



ATTENTION

The screened parts of the cable (sleeve) must never be connected to the system's earth, as this would cause faulty fixture and controller operation.

Over long runs can be necessary to insert a DMX level matching amplifier.

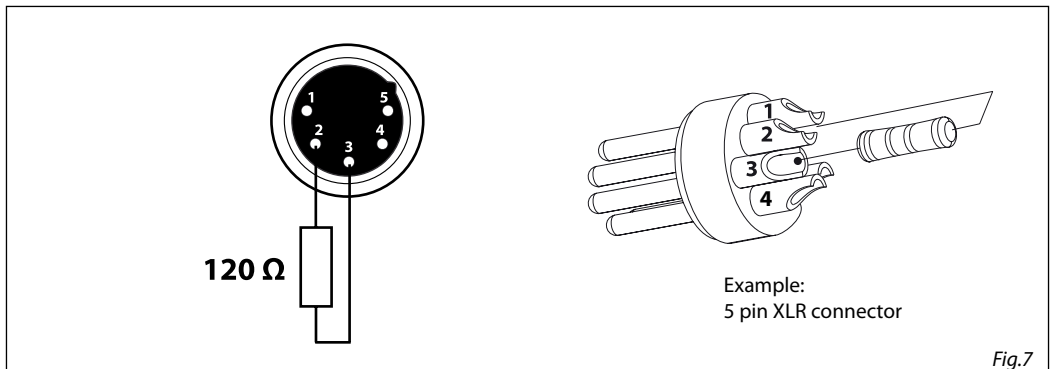
For those connections the use of balanced microphone cable is not recommended because it cannot transmit control DMX data reliably.

- Connect the controller DMX input to the DMX output of the first unit.
- Connect the DMX output to the DMX input of the following unit. Connect again the output to the input of the following unit until all the units are connected in chain.
- When the signal cable has to run longer distance is recommended to insert a DMX termination on the last unit.

3.16 CONSTRUCTION OF THE DMX TERMINATION

The termination avoids the risk of DMX 512 signals being reflected back along the cable when they reach the end of the line: under certain conditions and with certain cable lengths, this could cause them to cancel the original signals.

The termination is prepared by soldering a 120Ω 1/4 W resistor between pins 2 and 3 of the 5-pin male XLR connector, as shown in figure.



- 4 - MAINTENANCE

4.1 MAINTENANCE AND CLEANING THE UNIT

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during setup.
- Switch off the unit, unplug the main cable and wait until the unit has cooled down.
- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and should not be corroded.
- Housings, fixations and installation spots (ceiling, trusses, suspensions) should be totally free from any deformation.
- The main cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately even when a small problem is detected.
- It is recommended to clean the front at regular intervals, from impurities caused by dust, smoke, or other particles to ensure that the light is radiated at maximum brightness. For cleaning, disconnect the main plug from the socket. Use a soft, clean cloth moistened with a mild detergent. Then carefully wipe the part dry. For cleaning other housing parts use only a soft, clean cloth. Never use a liquid, it might penetrate the unit and cause damage to it.

4.2 TROUBLESHOOTING

Problems	Possible causes	Checks and remedies
Fixture does not light up	<ul style="list-style-type: none"> • No mains supply • Dimmer fader set to 0 • Faulty LED 	<ul style="list-style-type: none"> • Check the power supply voltage • Increase the value of the dimmer channels • Replace the LED board
General low light intensity	<ul style="list-style-type: none"> • Dirty lens assembly • Misaligned lens assembly 	<ul style="list-style-type: none"> • Clean the fixture regularly • Install lens assembly properly
Fixture does not power up	<ul style="list-style-type: none"> • No power • Loose or damaged power cord 	<ul style="list-style-type: none"> • Check for power on power outlet • Check power cord

Contact an authorized service center in case of technical problems or not reported in the table can not be resolved by the procedure given in the table.

Music & Lights S.r.l. si riserva ogni diritto di elaborazione in qualsiasi forma delle presenti istruzioni per l'uso.
La riproduzione - anche parziale - per propri scopi commerciali è vietata.

Al fine di migliorare la qualità dei prodotti, la Music&Lights S.r.l. si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le specifiche menzionate nel presente manuale di istruzioni.
Tutte le revisioni e gli aggiornamenti sono disponibili nella sezione 'Manuali' sul sito www.musiclights.it

INDICE	Sicurezza	
	Simboli	4
	Avvertenze generali	4
	Omologazioni	5
	Prevenzione incendi	5
	Prevenzione delle scosse elettriche	5
	Sicurezza fotobiologica	6
	Avvertenze	6
	Direttiva sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE)	6
	1 Disegno tecnico	7
	1. 1 Elementi di comando e di collegamento	8
	2 Installazione	
	2. 1 Montaggio	9
	3 Funzioni e impostazioni	
	3. 1 Funzionamento	10
	3. 2 Impostazione base	10
	3. 3 Struttura menù	11
	3. 4 Modalità DMX	14
	3. 5 Configurazione canali DMX	14
	3. 6 Collegamento	14
	3. 7 Screen	15
	3. 8 Advanced	15
	3. 9 Informazioni sul dispositivo	16
	3. 10 Modalità Master/Slave	16
	3. 11 Modalità Effects	16
	3. 12 Fixed color	17
	3. 13 Manual mode	17
	3. 14 Canali DMX	18
	3. 15 Collegamenti della linea DMX	19
3. 16 Costruzione del terminatore DMX	25	
4 Manutenzione		
4. 1 Manutenzione e pulizia del sistema ottico	26	
4. 2 Risoluzione dei problemi	26	

Contenuto dell'imballo:	<ul style="list-style-type: none"> • ECLFR2KPTW • ECLFR2KTPG • ECLFR2KBD • ECLFRSPG • Cavo di alimentazione • Manuale utente
--------------------------------	--



ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



SIMBOLI



RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE



LEGGERE IL MANUALE UTENTE



RISCHIO GENERALE / ATTENZIONE



NON CONSERVARE ALLA FONTE DI LUCE DI FUNZIONAMENTO



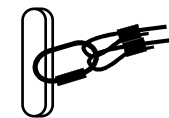
RIFIUTI ATTREZZATURE ELETTRICHE ED ELETTRONICHE

T_a 45°C

TEMPERATURA AMBIENTE OPERATIVA MASSIMA



USO INTERNO



PUNTO DI FISSAGGIO PER CAVO DI SICUREZZA



CONFORMITÀ DELL'UNIONE EUROPEA





ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.




SICUREZZA


Avvertenze generali

- L'unità non per uso domestico, solo per uso professionale. 
- Le operazioni di collegamento alla rete di distribuzione dell'energia elettrica devono essere effettuate da un installatore elettrico qualificato.
- Scollegare sempre il dispositivo dalla rete prima della manutenzione.
- È obbligatorio effettuare il collegamento ad un impianto di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra (apparecchio di Classe I secondo norma EN 60598-1). Si raccomanda, inoltre, di proteggere le linee di alimentazione delle unità dai contatti indiretti e/o cortocircuiti verso massa tramite l'uso di interruttori differenziali opportunamente dimensionati.
- Non modificare l'apparecchiatura in alcun modo non descritto nel presente manuale o installare parti diverse da quelle originali Music & Lights. Non applicare filtri, lenti o altri materiali su obiettivi o altri componenti ottici. Utilizzare solo accessori approvati da Music & Lights.
- Se il dispositivo dovesse trovarsi ad operare in condizioni differenti da quelle descritte nel presente manuale, potrebbero verificarsi dei danni; in tal caso la garanzia verrebbe a decadere.
- Si declina ogni responsabilità derivata dall'uso improprio del prodotto. 

Omologazioni

- I prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea LVD (Low Voltage Directive) 2014/35/EC, EMC (Electromagnetic Compatibility Directive) 2014/30/EU, RoHS (Restriction of Hazardous Substances Directive) 2011/65/CE e pertanto recano la sigla 

Prevenzione incendi

- La distanza minima tra il proiettore e le pareti circostanti e i materiali infiammabili deve essere superiore a 50 cm e non devono essere ostruite, in nessun caso, le aperture di aerazione. 
- Sostituire un fusibile difettoso, bruciato o danneggiato solo con uno dello stesso tipo. Per la sostituzione del fusibile fare riferimento al paragrafo "Manutenzione".
- Non utilizzare l'unità se la temperatura ambiente supera i 45 °C (122 °F). $T_a 45^\circ\text{C}$
- La superficie dell'apparecchio può raggiungere fino a 50 °C (158 °F) durante il funzionamento. Evitare il contatto con persone e materiali.
- Accertarsi che vi sia un flusso d'aria libero e senza ostacoli intorno all'apparecchio.

Prevenzione delle scosse elettriche



- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete 230V~. Non intervenire mai al suo interno al di fuori delle operazioni descritte nel presente manuale; esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- Scollegare l'alimentazione dell'unità quando non in uso.
- L'apparecchio deve essere posizionato in luoghi con una buona ventilazione.
- Fare riferimento a qualsiasi operazione di assistenza non descritta in questo manuale al supporto tecnico Music & Lights.
- Isolare immediatamente l'unità dall'alimentazione se eventuali guarnizioni, coperture, cavi o altri componenti sono danneggiati, difettosi, deformati o che mostrano segni di surriscaldamento. Non riapplicare l'alimentazione finché non sono state completate le riparazioni. Prima di utilizzare l'unità, verificare che tutte i componenti e i cavi di distribuzione dell'alimentazione siano in perfette condizioni.



ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



Sicurezza fotobiologica



- Questo dispositivo è un prodotto identificato nel gruppo di rischio 2 secondo EN 62471.
- Emette radiazioni ottiche potenzialmente pericolose. Rientra nelle categorie del gruppo di rischio secondo la norma EN 62471.
- Non guardare direttamente la sorgente LED durante il funzionamento. Può essere dannoso per gli occhi e per la pelle.



Avvertenze

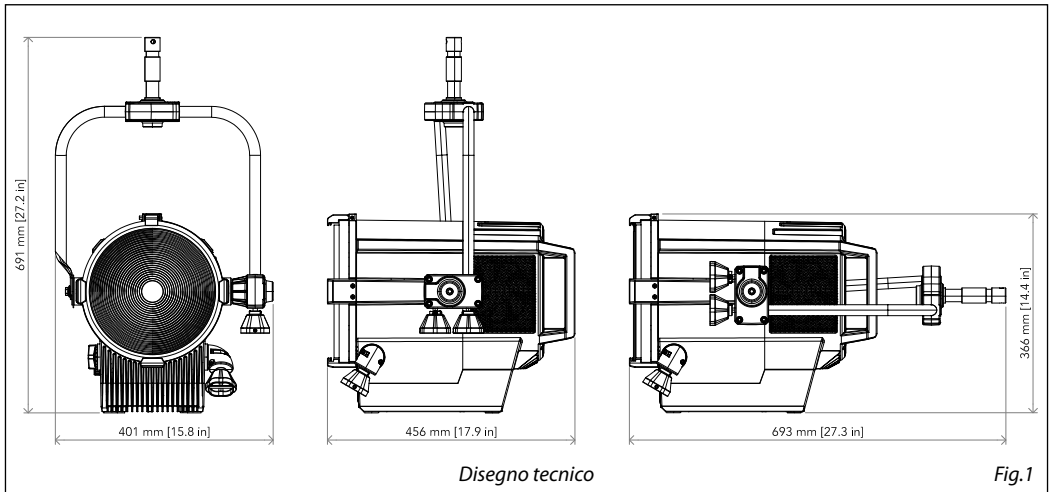


- Questo dispositivo è classificato IP20. Non è adatto per l'uso in luoghi umidi. Evitare di utilizzare l'unità in luoghi soggetti a vibrazioni, o a possibili urti;
- Evitare che nell'unità penetrino liquidi infiammabili, acqua o oggetti metallici.

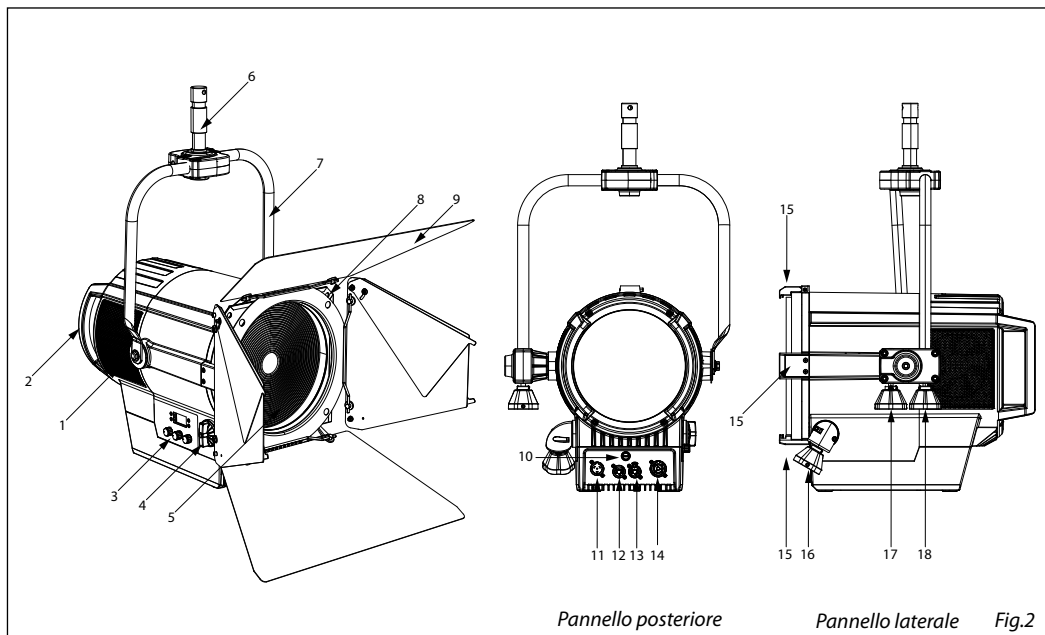
Direttiva sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE)



- L'unità, gli accessori e l'imballaggio devono essere ordinati per un riciclaggio rispettoso dell'ambiente.
- Per i paesi della CE: secondo la Direttiva europea 2012/19 / CE per i rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche e la sua attuazione nel diritto nazionale, gli apparecchi che non sono più utilizzabili devono essere raccolti separatamente e smaltiti in modo ecologicamente corretto.

- 1 - DISEGNI TECNICO

1.1 ELEMENTI DI COMANDO E COLLEGAMENTI



1. GRIGLIA DI VENTILAZIONE per uscita flusso d'aria da non ostruire.
2. MANIGLIE
3. PANNELLO DI CONTROLLO con display e 4 pulsanti per accesso e gestione delle funzioni.
4. MANOPOLA DI REGOLAZIONE ZOOM E MESSA A FUOCO per zoommare l'immagine proiettata in modo chiaro.
5. LENTE
6. SPIGOT
7. STAFFA POLE OPERATED
8. ELAIO PORTA GELATINA
9. ALETTE per regolazione fascio di luce.
10. PORTAFUSIBILE: sostituire un fusibile difettoso solo con uno dello stesso tipo.
11. POWER IN (PowerCON TRUE IN): per il collegamento ad una presa di rete (100-240V~/50-60Hz) tramite il cavo rete in dotazione.
12. DMX IN (XLR a 5 poli): 1= massa, 2 = DMX +, 3 = DMX -, 4 N/C, 5 N/C.
13. DMX OUT (XLR a 5 poli): 1 = massa, 2 = DMX -, 3 = DMX +, 4 N/C, 5 N/C.
14. POWER OUT (PowerCON TRUE OUT): output alimentazione per connessione di più unità in serie.
15. GUIDA per bloccaggio e rilascio accessori.
16. POLE OPERATOR GIALLO: Pole operator per lo zoom.
17. POLE OPERATOR BIANCO: Pole operator per Tilt.
18. POLE OPERATOR BLU: Pole operator per Pan.

- 2 - INSTALLAZIONE

2.1 MONTAGGIO

ECLFR2KPTW è stato progettato per applicazioni in campo commerciale, musei, ristoranti, chiese, teatri educativi e qualsiasi altro ambito in cui le dimensioni rappresentano un fattore importante.

Per il fissaggio occorrono dei supporti robusti per il montaggio. L'area di collocazione deve avere una stabilità sufficiente e supportare almeno 10 volte il peso dell'unità. Inoltre assicurarsi di rispettare tutte le avvertenze in materia di sicurezza.

- Fissare il proiettore ad una collocazione idonea.
- È assolutamente necessario assicurare il proiettore contro la caduta utilizzando un cavo di sicurezza: in particolare collegare il cavo in un punto adatto in modo che la caduta del proiettore non possa superare i 20 cm. Quindi orientare il proiettore.

NOTA - Per l'installazione del proiettore ECLFR2KPTW inserire il gancio o un morsetto idoneo per fissarlo ad un sistema sospeso. È assolutamente necessario proteggere l'unità per mezzo di una fune di sicurezza. Nell'eseguire qualsiasi intervento attenersi scrupolosamente a tutte le normative (in materia di sicurezza) vigenti nel paese di utilizzo.

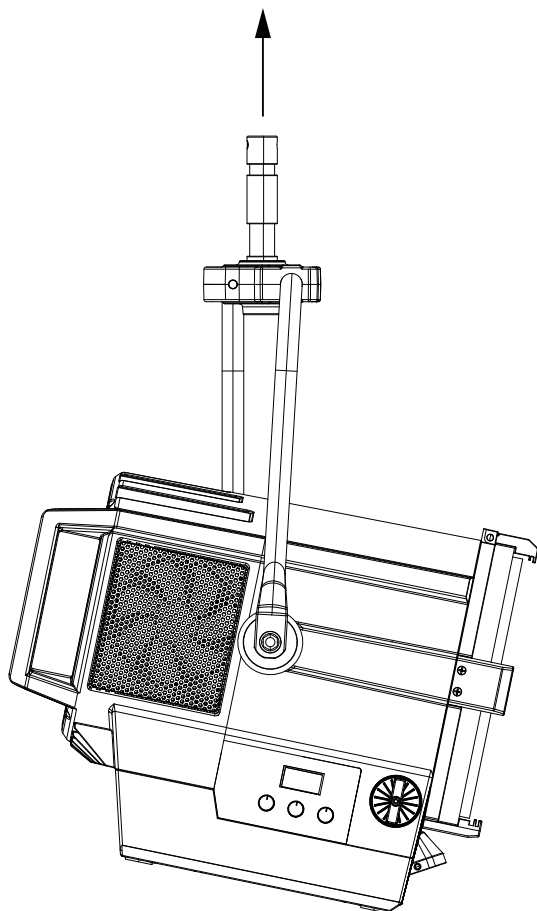


Fig.3

- 3 - FUNZIONI E IMPOSTAZIONI

3.1 FUNZIONAMENTO

Per accendere il ECLFR2KPTW, inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa di rete (100-240V~/50-60Hz). Effettuare le regolazioni del focus e dello zoom mediante le relative manopole. Dopo l'utilizzo spegnere il dispositivo, staccare la spina dalla presa di rete. Per maggiore comodità è consigliabile collegare l'unità con una presa comandata da un interruttore.

3.2 IMPOSTAZIONE BASE

Il ECLFR2KPTW dispone di un display e 4 pulsanti per accesso alle funzioni del pannello di controllo (fig.4).

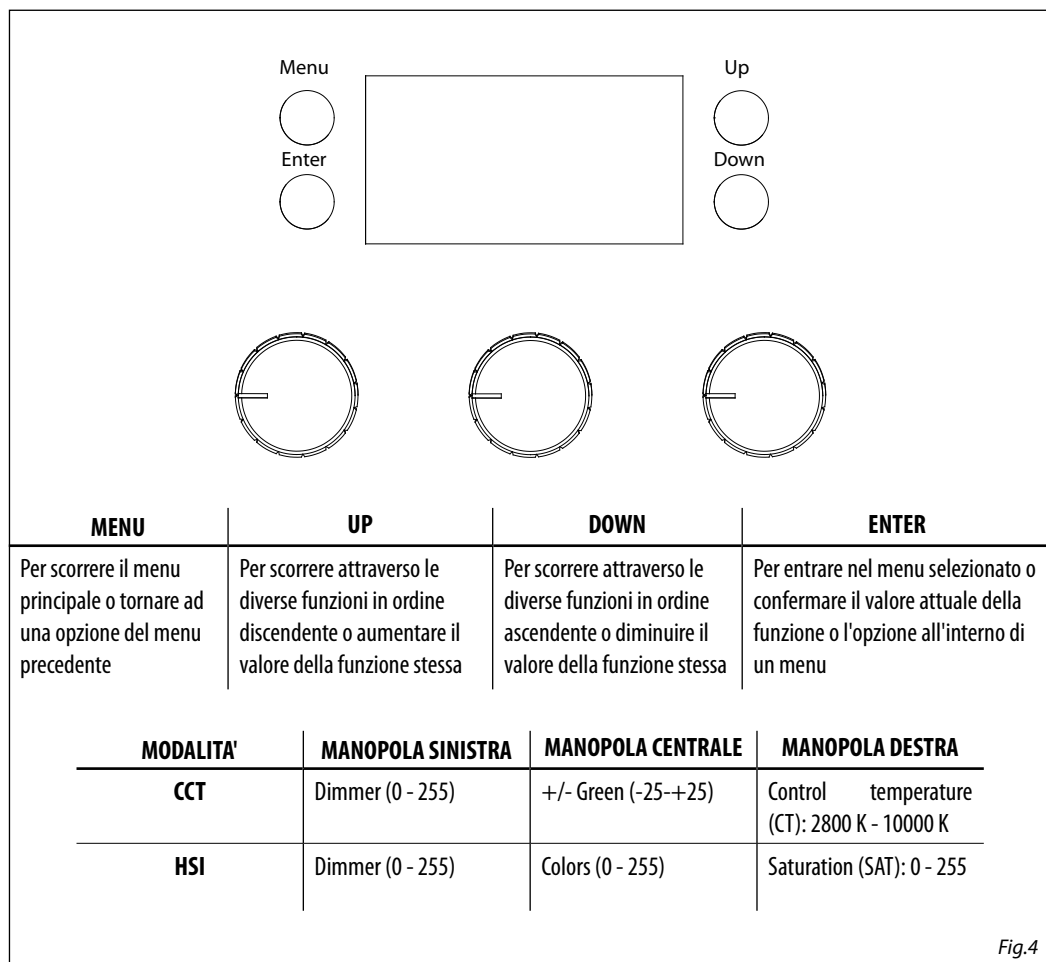


Fig.4

3.3 STRUTTURA MENU

MENU						
1	CONNECT	⇒ DMX Address	⇒ Value (001-512)		Default: 1	
		DMX Mode	⇒ 1CH	⇒ Amber Shift on		
				⇒ Color Temperature	⇒ CTO 2800 - 10000K Hue (025~025)	
				⇒ Color Picker	⇒ 3200K 71 97 100 ... 777	
				⇒ Customization	⇒ Red (000~255) Orange (000~255) Green (000~255) Royal Blue (000~255) Blue (000~255) Lime (000~255)	
			⇒ 2CH	⇒ Amber Shift on		
				⇒ Color Temperature	⇒ CTO 2800 - 10000K Hue (025~025)	
				⇒ Color Picker	⇒ 3200K 71 97 100 ... 777	
				⇒ Customization	⇒ Red (000~255) Orange (000~255) Green (000~255) Royal Blue (000~255) Blue (000~255) Lime (000~255)	Default: 19CH
			⇒ 5CH1	⇒ Color Picker		
			⇒ 5CH2			
			⇒ 7CH1			
			⇒ 7CH2		⇒ No Action 3200K 71 97 100 ... 777	
			⇒ 8CH			
			⇒ 9CH			
			⇒ 12CH			
			⇒ 13CH			
			⇒ 16CH			
			⇒ 19CH			
			⇒ 21CH			
		2	SETUP	⇒ Screen	⇒ Back Light	⇒ On 10 s 20 s 30 s
	⇒ Flip Display			⇒ NO-Yes	Default: No	
	⇒ Key Lock			⇒ NO-Yes	Default: No	

3	ADVANCED	⇒ Full On Mode	⇒ HB Studio		Default: Studio	
		Dimmer Mode	⇒ Off Dimmer 1 Dimmer 2 Dimmer 3		Default: Off	
		White Balance	⇒ Off			
			Adjust	⇒ Red (125~255) Orange (125~255) Green (125~255) Royal Blue (125~255) Blue (125~255) Lime (125~255)		Default: Off
		Led Frequency	⇒ 600Hz 1200 Hz 2000 Hz 4000 Hz 6000Hz 25kHz			Default: 1200Hz
		Fan Mode	⇒ Auto On Off Silent			Default : Auto
		Factory Reload	⇒ No-Yes	No-Yes		Default: No
4	INFORMATION	⇒ Fixture Tlme	⇒	0-9999		
		Version	⇒	V1.0		
		UID	⇒	15D00229****		
5	STAND ALONE	⇒ Master/Slave	⇒ Master Slave		Default : Slave	
		Effects	⇒ Effect1 Effect2 Effect3 Effect4	⇒ (1~100)	Default: Effect4 Speed=100	
		CCT				
		HSI				
		Color Temperature	⇒ 2800K 3000K 3200K 3400K 3600K 3800K 4000K 4200K 4400K 4600K 4800K 5000K 5200K 5400K 5600K 5800K 6000K 6200K 6400K	6800K 7000K 7200K 7400K 7600K 7800K 8000K 8200K 8400K 8600K 8800K 9000K 9200K 9400K 9600K 9800K 10000K	⇒ Dimmer (000~255) Hue (025~025)	Default : 6000K Dimmer=255 Hue=0

Fixed Color	⇒	R	R.O.G	R.O.G.B	⇒	Dimmer (000~255)	Default: R.O.G.RB.B.L Dimmer=255
		O	R.O.RB	R.O.G.L			
		G	R.O.B	R.O.RB.B			
		RB	R.O.L	R.O.RB.L			
		B	R.G.RB	R.O.B.L			
		L	R.G.B	R.G.RB.B			
		R.O	R.G.L	R.G.RB.L			
		R.G	R.RB.B	R.G.B.L			
		R.RB	R.RB.L	R.RB.B.L			
		R.B	R.B.L	O.G.RB.B			
		R.L	O.G.RB	O.G.RB.L			
		O.G	O.G.B	O.G.B.L			
		O.RB	O.G.L	O.RB.B.L			
		O.B	O.RB.B	G.RB.B.L			
		O.L	O.RB.L	R.O.G.RB.B			
		G.RB	O.B.L	R.O.G.RB.L			
		G.B	G.RB.B	R.O.G.B.L			
		G.L	G.RB.L	R.O.RB.B.L			
		RB.B	G.B.L	R.G.RB.B.L			
		RB.L	RB.B.L	O.G.RB.B.L			
	B.L	R.O.G.RB	R.O.G.RB.B.L				
Color Picker	⇒	3200K	124	166	⇒	Dimmer (000~255)	Default: 3200K
		71	126	170			
		97	128	174			
		100	130	179			
		101	132	180			
		102	134	181			
		103	135	182			
		104	136	195			
		105	137	197			
		106	138	198			
		107	139	200			
		110	141	201			
		111	144	202			
		113	147	203			
		115	151	204			
		116	152	205			
		117	156	206			
		118	157	702			
		119	158	730			
	120	161	777				
	121	164					
	122	165					
Manual Color	⇒	Red			⇒	(000~255)	Default: RGBW=255
		Orange					
		Green					
		Royal Blue					
		Blue Lime					

3.4 MODALITÀ DMX

- Per impostare l'indirizzo DMX, premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **Connect**, quindi il tasto ENTER per accedervi.
- Premere il tasto UP / DOWN per selezionare **DMX Address**, e impostare il valore desiderato (**001-512**). Premere ENTER per confermare l'impostazione.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate.

Per poter comandare il ECLFR2KPTW con un'unità di comando luce, occorre impostare l'indirizzo di start DMX per il primo canale DMX. Se, per esempio, sull'unità di comando è previsto l'indirizzo 33 per comandare la funzione del primo canale DMX, si deve impostare sul ECLFR2KPTW l'indirizzo di start 33. Le altre funzioni del pannello saranno assegnate automaticamente agli indirizzi successivi. Segue un esempio con indirizzo 33 di start:

3.5 CONFIGURAZIONE CANALI DMX

ECLFR2KPTW dispone di diverse configurazioni dei canali DMX a cui si può accedere dal pannello di controllo.

- Premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **Connect**, quindi il tasto ENTER per accedervi.
- Attraverso il tasto UP/DOWN selezionare **DMX Mode** e successivamente la configurazione dei canali DMX che si desidera (**1CH - 2CH 2 - 5CH 1 - 5CH 2 - 7CH 1 - 7CH 2 - 8CH - 9CH - 12CH - 13CH - 16CH - 19CH - 21CH**).
- Premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate.

Le tabelle a pagina 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 indicano le modalità di funzionamento e i relativi valori DMX.

ECLFR2KPTW dispone di connettori XLR a 5 poli.

3.6 COLLEGAMENTO

1. Collegare l'uscita DMX OUT dell'unità principale con l'ingresso DMX IN della prima unità secondaria servendosi di un cavo XLR a 5 poli.
2. Collegare l'uscita DMX OUT della prima unità secondaria con l'ingresso DMX IN della seconda unità secondaria ecc.
3. Utilizzare cavi DMX standard per collegare a margherita le unità tramite il connettore DMX sul retro delle unità. Per cavi più lunghi consigliamo un terminatore sull'ultimo dispositivo (vedere pagina 24).

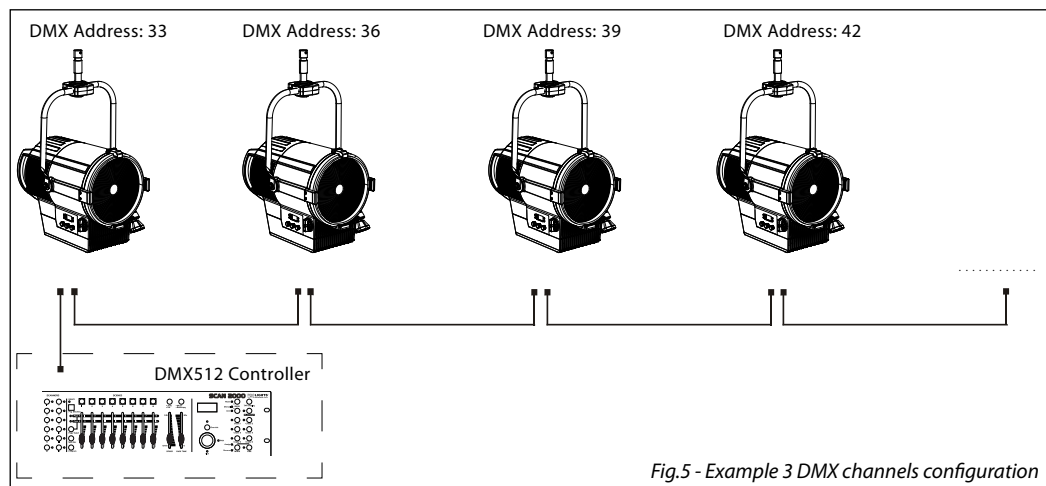


Fig.5 - Example 3 DMX channels configuration

Numero canali DMX	Indirizzo di start (esempio)	Indirizzo DMX occupati	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°1	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°2	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°3
1	33	33	34	35	36
2	33	33-34	35	37	39
5	33	33 - 37	38	43	48
7	33	33 - 39	40	47	54
8	33	33 - 40	41	49	57
9	33	33 - 41	42	51	60
12	33	33 - 44	45	57	69
13	33	33 - 45	46	59	72
16	33	33 - 48	49	65	81
19	33	33 - 51	52	71	90
21	33	33 - 53	54	75	96

3.7 SCREEN

È possibile modificare i seguenti parametri, relativi al display, seguendo la medesima procedura:

- Premere il tasto MENU per accedere al menu principale.
- Premere il tasto UP/DOWN per scorrere nel menu, selezionare **Set Up**, quindi premere ENTER per accedere al menu successivo.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Screen** e premere ENTER per procedere.
- Selezionare l'opzione proposta e confermare.
 - **Backlight** - Retroilluminazione display Auto Off. Questa funzione permette di spegnere automaticamente la retroilluminazione del display dopo un determinato tempo che può essere impostato tramite i tasti direzionali. Per avere il display sempre acceso seleziona **Always On** oppure impostare un valore tra quelli indicati per far spegnere il display una volta trascorso il tempo scelto, dopo l'uscita dal menu.
 - **Flip Display** - Orientamento del display. Questa funzione permette di ruotare il display di 180° per ottenere una migliore visualizzazione del display quando l'unità è appesa a testa in giù. Selezionare **Yes** per attivare la funzione oppure **No** per disattivarla.
 - **Key lock** - Blocco tasti. Con questa funzione è possibile bloccare i tasti del pannello di controllo, per evitare, ad esempio, manomissioni delle impostazioni. Se questa funzione è attiva, i tasti vengono bloccati automaticamente. Per ripristinare o disattivare la funzione di blocco tasti, premere i tasti nel seguente ordine, per riottenere l'accesso ai comandi di menu: UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER. Selezionare **Yes** per eseguire la funzione oppure **No** per disattivare.
- Premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate.

3.8 ADVANCED

Puoi modificare i parametri seguendo questi passaggi:

- Premere il tasto MENU per accedere al menu principale.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Advanced**. Premere ENTER per confermare.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare l'opzione desiderata e premere ENTER per confermare:
 - **Full On Mode** - Seleziona la funzione **Full on Mode** per selezionare la modalità **HB** (modalità High Bright-

ness, con il valore massimo dei colori) o **Studio**, con un bilanciamento automatico del bianco.

- **Dimmer Mode** - Modalità Dimmer - Regolazione del dimmer. Entra in modalità Dimmer per selezionare la specifica curva dimmer.
- **Off**: l'aumento dell'intensità della luce è lineare
- **Dimmer 1**: curva dimmer con fade bassa.
- **Dimmer 2**: curva dimmer con fade media.
- **Dimmer 3**: curva dimmer con fade alto.
 - **White Balance** - Per impostare il bilanciamento del bianco modificando il valore (**125-255**) dei colori (**Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue and Lime**).
 - **LED Frequency** - Per regolare la frequenza dei LED. Selezionare la frequenza **600 Hz - 25 KHz** usando la i il tasto UP/DOWN e premere ENTER per confermare la selezione.
 - **Fan Mode** - Velocità ventole. Selezionare la velocità della ventola (**Auto, On, Off, Silent**), quindi confermare tramite il tasto ENTER.
 - **Factory Reload** - Per ripristinare l'unità. Selezionare **Yes** o **No** e selezionare il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate.

3.9 INFORMAZIONI SUL DISPOSITIVO

Per visualizzare tutte le informazioni sul dispositivo, procedere nel modo seguente:

- Premere il tasto MENU per accedere al menu principale.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Information**, quindi premere il tasto ENTER per accedere al menu successivo:
 - **Fixture Hours** - Per vedere il tempo di funzionamento del proiettore.
 - **Software Version** - To view the firmware version will show on the display.
 - **UID** - per visualizzare l'ID di identificazione per il controllo RDM.
- Premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate.

3.10 MASTER/SLAVE MODE

Questa modalità consente di collegare in linea più unità ECLFR2KPTW senza un controller. La prima unità sarà impostata come master e le altre funzioneranno come slave con lo stesso effetto.

- Premere il tasto MENU per accedere al menu principale.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Stand Alone**, quindi premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Master/Slave**, quindi premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate.
- Servirsi dei connettori DMX del ECLFR2KPTW e di un cavo XLR per formare una catena di unità. In certe condizioni e lunghezze si consiglia di effettuare una terminazione come mostrato a pagina 15.
- **NOTA**: l'unità, impostata in modalità **Static** o **Effects**, sarà automaticamente Master.

3.11 MODALITA' EFFECTS

ECLFR2KPTW dispone di programmi automatici incorporati. Per accedervi, fare riferimento alle seguenti istruzioni:

- Premere il tasto MENU per accedere al menu principale.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Stand Alone**, quindi seleziona **Effects**. Premere il tasto ENTER per confermare.

- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare il programma desiderato **Effect 1, Effect 2, Effect 3, Effect 4**, quindi premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto UP/DOWN per impostare il valore (**1 - 100**) e confermare tramite il tasto ENTER.

NOTA: dopo aver selezionato la modalità descritta, l'unità sarà automaticamente Master.

3.12 FIXED COLORS

L'unità consente di creare delle configurazioni che possono essere impostate attraverso la seguente procedura:

- Premere il tasto MENU per accedere al menu principale.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Stand Alone**, quindi premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **Fixed Colors**, quindi premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto UP/DOWN per impostare il colore desiderato **R, O, G, W, RB, B, L, R.O.G.RB.B.L... R.G.RB.B.L, O.G.RB.B.L, R.O.G.RB.B.L**, quindi premere il tasto ENTER per confermare.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate

NOTA: dopo aver selezionato la modalità descritta, l'unità sarà automaticamente Master.

3.13 MODALITÀ MANUAL

Questa modalità consente di combinare i colori (**Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue and Lime**).

- Premere il pulsante MENU e selezionare **Stand Alone**, quindi premere il pulsante ENTER.
- Selezionare **Manual mode** tramite i pulsanti UP/DOWN, quindi premere il pulsante ENTER.
- Selezionare il colore (**Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue and Lime**) tramite i pulsanti UP/DOWN, quindi premere il tasto ENTER.
- Usando i pulsanti UP/DOWN, selezionare il valore del colore desiderato (**000 - 255**).
- Premere il pulsante ENTER per passare al colore successivo **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue e Lime**.
- Continuare fino a ottenere il mix desiderato.
- Premere il tasto MENU per uscire dal menu e per salvare le modifiche apportate

NOTA: dopo aver selezionato la modalità descritta, l'unità sarà automaticamente Master.

NOTA: se precedentemente alla ricezione del segnale DMX, il proiettore si trova in modalità Blackout e se il segnale DMX viene perso, il proiettore rimarrà acceso secondo l'ultimo valore DMX ricevuto. Se precedentemente alla ricezione del segnale DMX, il proiettore si trovava in modalità STATIC o AUTO e se il segnale DMX viene perso, il proiettore tornerà allo STATIC o AUTO precedentemente impostato.

3.14 CANALI DMX

1 CHANNEL

MODE 1 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255

2 CHANNELS

MODE 2 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CHANNELS 1

MODE 5 Ch1	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 255
3	HUE 0 -25°~25°	000 - 000 001 - 255
4	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CHANNELS 2

MODE 5 Ch2	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 255
4	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

7 CHANNELS 1

MODE 7 Ch1	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	ORANGE 0~100%	000 - 255
3	GREEN 0~100%	000 - 255
4	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
5	BLUE 0~100%	000 - 255
6	LIME 0~100%	000 - 255
7	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

7 CHANNELS 2

MODE 7 Ch2	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	RED 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	GREEN 0~100%	000 - 255
5	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
6	BLUE 0~100%	000 - 255
7	LIME 0~100%	000 - 255

8 CHANNELS

MODE 8 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	COLOR PICKER	
	No Function	000 - 000
	3200K	001 - 003
	71	004 - 007
	97	008 - 011
	100	012 - 015
	101	016 - 019
	102	020 - 023
	103	024 - 027
	104	028 - 031
	105	032 - 035
	106	036 - 039
	107	040 - 043
	110	044 - 047
	111	048 - 051
	113	052 - 055
	115	056 - 059
	116	060 - 063
	117	064 - 067
	118	068 - 071
	119	072 - 075
	120	076 - 079
	121	080 - 083
	122	084 - 087
	124	088 - 091
	126	092 - 095
	128	096 - 099
	130	100 - 103
	132	104 - 107
	134	108 - 111
	135	112 - 115
	136	116 - 119
	137	120 - 123
	138	124 - 127
	139	128 - 131
	141	132 - 135
144	136 - 139	
147	140 - 143	
151	144 - 147	
152	148 - 151	
156	152 - 155	
157	156 - 159	
158	160 - 163	
161	164 - 167	
164	168 - 171	
165	172 - 175	
166	176 - 179	
170	180 - 183	
174	184 - 187	
179	188 - 191	
180	192 - 195	
181	196 - 199	
182	200 - 203	
195	204 - 207	
197	208 - 211	

8 CHANNELS

MODE 8 Ch	FUNCTION	DMX Value
	198	212 - 215
	200	216 - 219
	201	220 - 223
	202	224 - 227
	203	228 - 231
	204	232 - 235
	205	236 - 239
	206	240 - 243
	702	244 - 247
	730	248 - 251
	777	252 - 255
2	DIMMER 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	ORANGE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255
6	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
7	BLUE 0~100%	000 - 255
8	LIME 0~100%	000 - 255

9 CHANNELS

MODE 9 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	RED 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	GREEN 0~100%	000 - 255
5	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
6	BLUE 0~100%	000 - 255
7	LIME 0~100%	000 - 255
8	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
9	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

12 CHANNELS

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
3	RED	000 - 255
4	ORANGE	000 - 255
5	GREEN	000 - 255
6	ROYAL BLUE	000 - 255
7	BLUE	000 - 255
8	LIME	000 - 255
9	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 252 253 - 255

12 CHANNELS

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
10	HUE 0 -25°~25°	000 - 000 001 - 255
11	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
12	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

13 CHANNELS

MODE 13 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	RED FINE 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255
6	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
7	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
8	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
9	BLUE 0~100%	000 - 255
10	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	LIME 0~100%	000 - 255
12	LIME FINE 0~100%	000 - 255
13	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

16 CHANNELS

MODE 16 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
16	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

19 CHANNELS

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe slow to fast	000 - 010 011 - 255
16	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140

19 CHANNELS

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
16	6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 252 253 - 255
17	HUE 0 -25°~25°	000 - 000 001 - 255
18	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000 - 002 003 - 005 006 - 255
19	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

21 CHANNELS

MODE 21 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	STROBE No Function (shutter open) Strobe effect slow to fast No Function (shutter open) Random strobe effect slow to fast No Function (shutter open)	000 - 030 031 - 100 101 - 130 131 - 200 201 - 255
4	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 007 007 - 014 014 - 021 021 - 028 028 - 035 035 - 042 042 - 049 049 - 056 056 - 063 063 - 070 070 - 077 077 - 084 084 - 091 091 - 098 098 - 105 105 - 112 112 - 119 119 - 126 126 - 133 133 - 140 140 - 147 147 - 154 154 - 161 161 - 168 168 - 175 175 - 182 182 - 189 189 - 196 196 - 203 203 - 210 210 - 217 217 - 224 224 - 231 231 - 238 238 - 245 245 - 255
5	HUE -25 to 0 No Function 0 to +25	000 - 126 127 - 127 128 - 255
6	CROSSFADE 0~100%	000 - 255
7	RED 0~100%	000 - 255

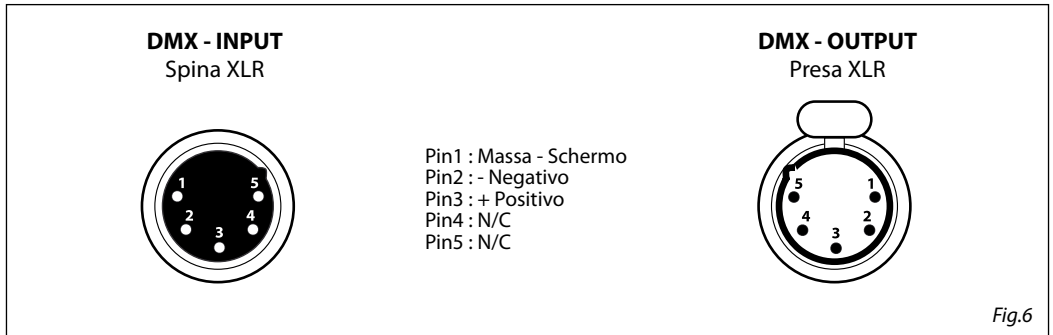
21 CHANNELS

MODE 21 Ch	FUNCTION	DMX Value
8	RED FINE 0~100%	000 - 255
9	ORANGE 0~100%	000 - 255
10	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
11	GREEN 0~100%	000 - 255
12	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
13	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
14	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
15	BLUE 0~100%	000 - 255
16	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
17	LIME 0~100%	000 - 255
18	LIME FINE 0~100%	000 - 255
19	COLOR MACRO No Function Amber Shift on Color Macro	000-002 003-005 006-255
20	CTO ON COLORS 0~100%	000 - 255
21	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer speed mode off Dimmer speed mode1 (fast speed) Dimmer speed mode2 (middle speed) Dimmer speed mode3 (slow speed)	000-051 052-101 102-152 153-203 204-255

3.15 COLLEGAMENTI DELLA LINEA DMX

La connessione DMX è realizzata con connettori standard XLR. Utilizzare cavi schermati, 2 poli ritorti, con impedenza 120Ω e bassa capacità.

Per il collegamento fare riferimento allo schema di connessione riportato di seguito:



ATTENZIONE

La parte schermata del cavo (calza) non deve mai essere collegata alla terra dell'impianto; ciò comporterebbe malfunzionamenti delle unità e dei controller.

Per passaggi lunghi può essere necessario l'inserimento di un amplificatore DMX.

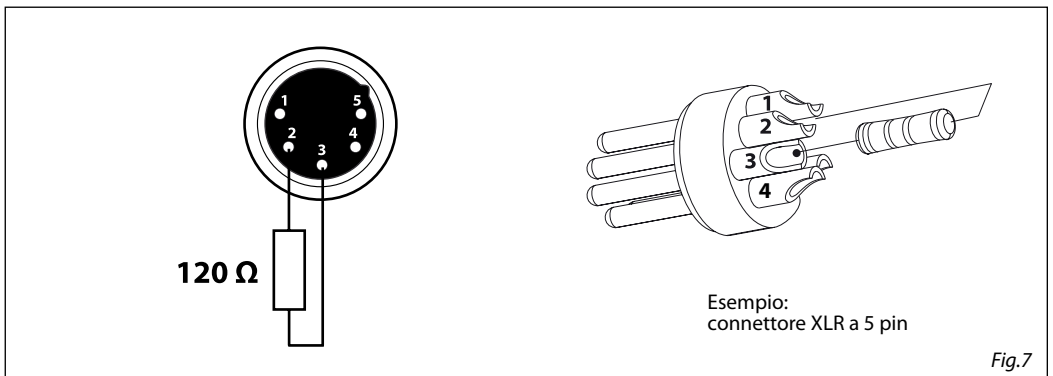
In tal caso, è sconsigliato utilizzare nei collegamenti cavo bilanciato microfonico poiché non è in grado di trasmettere in modo affidabile i dati di controllo DMX.

- Collegare l'uscita DMX del controller con l'ingresso DMX della prima unità;
- Collegare, quindi, l'uscita DMX con l'ingresso DMX della successiva unità; l'uscita di quest'ultima con l'ingresso di quella successiva e via dicendo finché tutte le unità sono collegate formando una catena.
- Per installazioni in cui il cavo di segnale deve percorrere lunghe distanze è consigliato inserire sull'ultima unità una terminazione DMX.

3.16 COSTRUZIONE DEL TERMINATORE DMX

La terminazione evita la probabilità che il segnale DMX 512, una volta raggiunta la fine della linea stessa venga riflesso indietro lungo il cavo, provocando, in certe condizioni e lunghezze, la sua sovrapposizione al segnale originale e la sua cancellazione.

La terminazione deve essere effettuata, sull'ultima unità della catena, con connettori XLR a 3/5 pin, saldando una resistenza di 120Ω (minimo $1/4W$) tra i terminali 2 e 3, così come indicato in figura.



- 4 - MANUTENZIONE

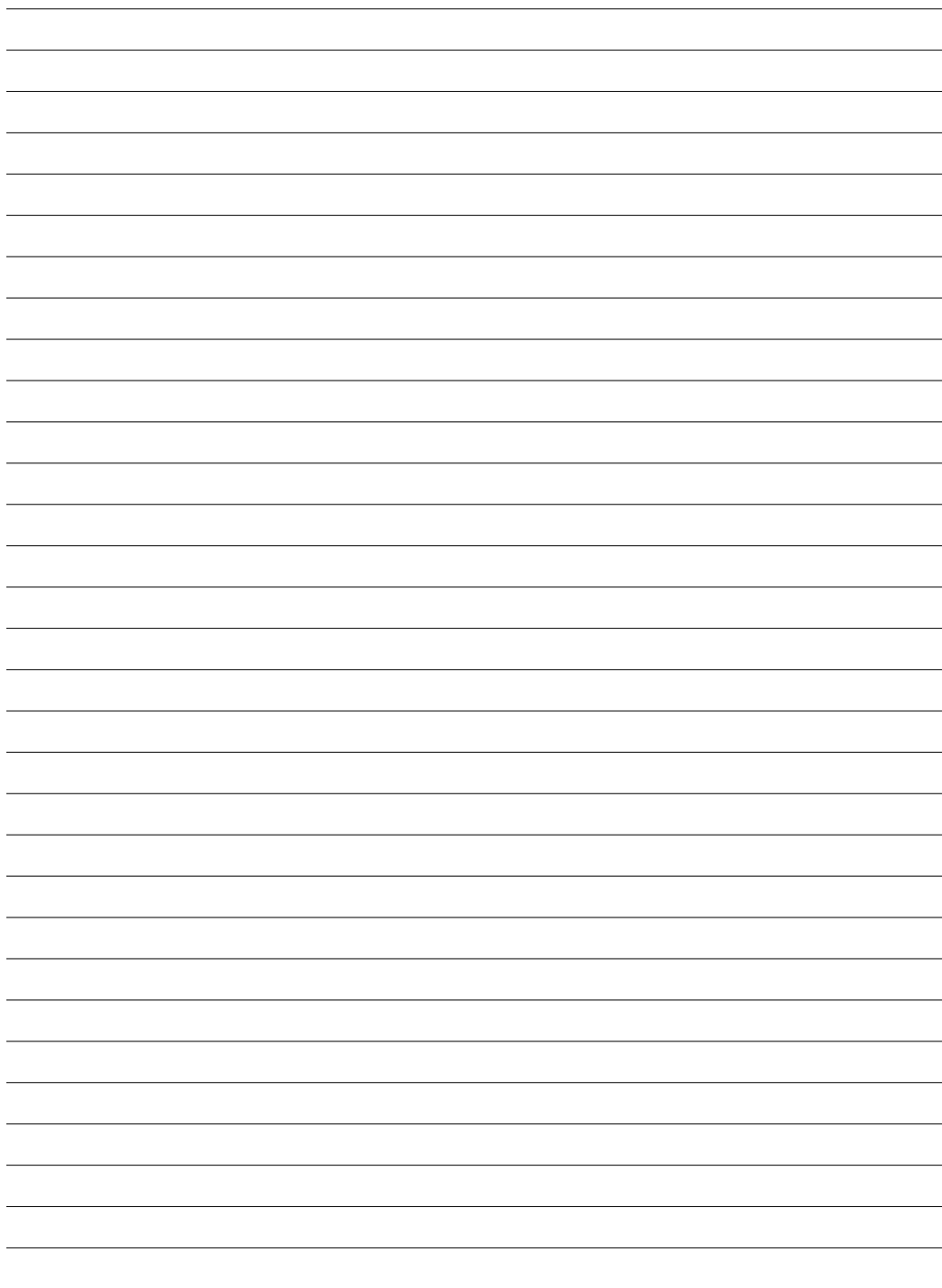
4.1 MANUTENZIONE E PULIZIA DEL SISTEMA OTTICO

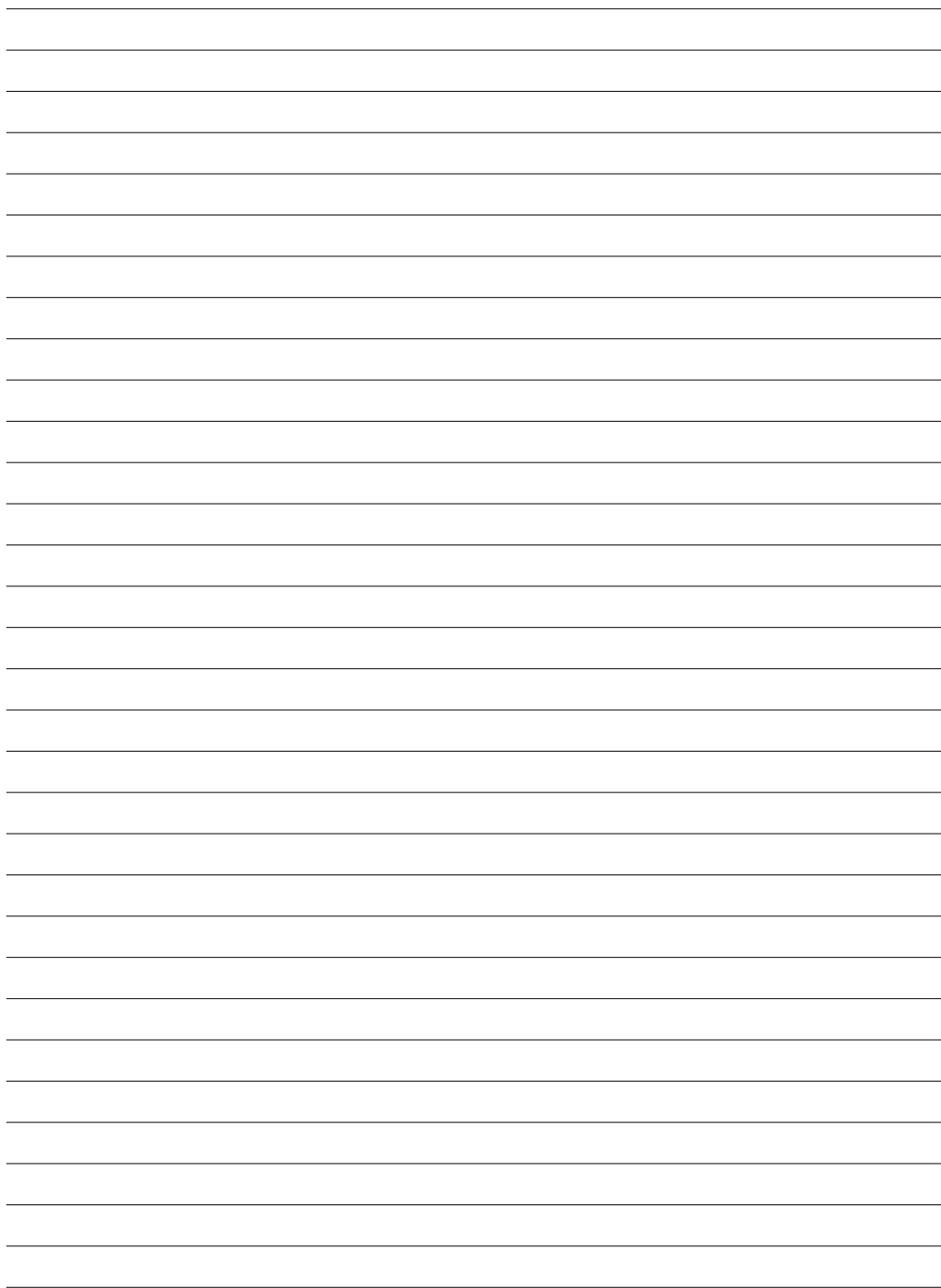
- Durante gli interventi, assicurarsi che l'area sotto il luogo di installazione sia libera da personale non qualificato.
- Spegnerne l'unità, scollegare il cavo di alimentazione ed aspettare finché l'unità non si sia raffreddata.
- Tutte le viti utilizzate per l'installazione dell'unità e le sue parti devono essere assicurate saldamente e non devono essere corrose.
- Alloggiamenti, elementi di fissaggio e di installazione (soffitto, truss, sospensioni) devono essere totalmente esenti da qualsiasi deformazione.
- I cavi di alimentazione devono essere in condizione impeccabile e devono essere sostituiti immediatamente nel momento in cui anche un piccolo problema viene rilevato.
- Si dovrebbe procedere, ad intervalli regolari, alla pulizia della parte frontale per asportare polvere, fumo e altre particelle. Solo così, la luce può essere irradiata con la luminosità massima. Per la pulizia usare un panno morbido, pulito e un detergente per vetri come si trovano in commercio. Quindi asciugare le parti delicatamente.

4.2 RISOLUZIONE DEI PROBLEMI


Anomalie	Possibili cause	Controlli e rimedi
Il proiettore non illumina	<ul style="list-style-type: none"> • Mancanza di alimentazione di rete • Dimmer impostato a 0 • LED difettoso/i 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare la presenza della tensione alimentazione • Incrementare i valori del canale dimmer • Sostituire scheda LED
Bassa intensità di luce generale	<ul style="list-style-type: none"> • Lenti sporche • Lente disallineata 	<ul style="list-style-type: none"> • Pulire il dispositivo regolarmente • Installare il gruppo ottico correttamente
Il proiettore non è alimentato	<ul style="list-style-type: none"> • Mancanza di alimentazione di rete • Cavo di alimentazione danneggiato 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare la presenza della tensione alimentazione • Controllare il cavo di alimentazione

Rivolgersi a un centro di assistenza tecnico autorizzato nel caso in cui il problema non sia riportato in tabella.





PROLIGHTS è un brand di proprietà della Music & Lights S.r.l. **PROLIGHTS** is a brand of Music & Lights S.r.l. .company. ©2020 Music & Lights S.r.l.

A series of 20 horizontal grey bars of varying lengths, arranged in a slightly staggered pattern, extending across the width of the page at the bottom.